



Castilla-La Mancha



PLAN DE LECTURA DE CENTRO

**CURSO
2025/2026**



CEIP Ntra. Sra. de la Paz
Villarta de San Juan

ÍNDICE

1. Justificación del plan	3
2. Creación Comisión Plan de Lectura	5
3. Contextualización. Diagnóstico.....	5
4. Objetivos	7
5. Actuaciones. Organización por bloques de contenidos.....	8
6. Plan de difusión.....	15
7. Evaluación	15



1. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

La lectura es un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Cuando se lee de forma competente, la lectura se convierte en una herramienta fundamental para el desarrollo de la personalidad, el espíritu crítico y la socialización, especialmente en una época, la nuestra, en que vivimos rodeados de información y se hace necesario desentrañarla y valorarla. La lectura es pues el instrumento básico que permite continuar el aprendizaje durante toda la vida.

Para hacer efectiva esta premisa, tomaremos como marco de referencia la ORDEN 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería, Cultura y Deportes, actualizado el 22/09/2022 por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de CLM. Desde CEIP Nuestra Señora de la Paz planteamos el presente Plan Lector para el curso académico 2025/2026.

Por otro lado, a la necesidad de leer y de leer bien, queremos sumar el deseo y el placer de leer, dado que, finalmente, son los lectores que leen por placer quienes mejor leen (y, además, lo hacen a gusto). De ahí, que este Plan recoja acciones tanto para el desarrollo de la competencia lectora, como para el despertar y el afianzamiento de la afición lectora y así repercutir positivamente en el desarrollo de la competencia en comunicación verbal, no verbal y digital. Cabe destacar que nuestro centro además ha apostado por la implementación de un Proyecto de Innovación Educativa, cuyo ámbito de desarrollo es el cambio metodológico y una de las áreas elegidas es la mejora de la lectura. Por otro lado, uno de los objetivos principales de nuestro Plan de Mejora es el desarrollo de la competencia lingüística y la mejora del interés por la lectura, valiéndonos para alcanzarlos en gran medida de este plan de lectura.

¿Qué es leer?

Es el encuentro entre un texto, el lector, el cual aporta sus emociones y afectos sus objetivos y su experiencia y conocimientos del mundo y del tema.

Una vez visto el concepto podemos decir, que uno de los objetivos es, que el niño consiga descubrir el libro y disfrute con la lectura; que la lectura sea el “ocio” no trabajo aburrido. Por lo que es esencial partir de la elección de textos motivadores, adaptados a los intereses, edad y nivel del niño.

El educador no debe olvidar que la lectura debe ser siempre comprensiva, desde los primeros niveles, condición indispensable para que el niño le guste leer, ya que no suele gustar lo que no se comprende. Si el niño siente el placer de la lectura, este leerá muchos libros. Este hecho traerá implícita la consecución de una serie importante de objetivos:

- Se despierta la imaginación y fantasía del niño, al introducirlo en mundos fantásticos o reales, casi siempre desconocidos.
- Se enriquece su vocabulario, favoreciendo la expresión y comprensión oral y la expresión escrita.
- Interviene el factor visual y fija la ortografía de las palabras.



- Mejora la elocución del niño, realizando lecturas expresivas, en voz alta.
- Desarrolla la observación, al sentirse atraído por las ilustraciones de la lectura.
- Aumenta su caudal de conocimientos al relacionar las lecturas con otras áreas.
- Comentado lo leído se favorece la conversación y comprensión.
- A través de la lectura se aprende a estudiar.
- Descubre la belleza del lenguaje leyendo textos bien seleccionados: narraciones, dramatizaciones, recitaciones.

Creemos que todas estas razones son suficientes para ver la importancia de la lectura en los niños y el porqué de la importancia de animarlos a leer.

Con el fin de impulsar la promoción y práctica de la comprensión lectora prevista en los objetivos específicos, los bloques de contenidos y criterios de evaluación, y al grado de adquisición de las competencias clave correspondientes a cada una de las Áreas del currículo, se regula el presente Plan, que va a potenciar su práctica diaria por todo el profesorado en todas las áreas del modo más armónico y eficaz posible atendiendo a las siguientes premisas:

- Uno de los objetivos **de la etapa de Educación Primaria**, es conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana además de desarrollar hábitos de lectura.
- La consejería competente en materia educativa apoyará la incorporación a la **Educación Infantil** de los objetivos y contenidos del plan de lectura, que engloba el fomento de la misma y el inicio del desarrollo de la competencia lectora, promoviendo la lectura de relatos y cuentos en diferentes formatos como fuente de placer dentro de una comunidad educativa entendida también como comunidad de lectoras y lectores.
- Los alumnos deben desarrollar hábitos de lectura, para ello se dedicará un tiempo diario a la misma.
- La lectura debe trabajarse en todas las áreas del currículo, ya que desde todas y cada una de ellas se favorece el desarrollo competencial del alumnado y más concretamente, la competencia lingüística.



2. CREACIÓN COMISIÓN PLAN DE LECTURA

COORDINACIÓN	➤ Vanesa Bermejo Fúnez (Coordinadora)
COMISIÓN	➤ Carmen Dolores Fernández de Mera Huete (Directora). ➤ Manuel Nieto-Márquez Fernández-Medina (Jefe de Estudios). ➤ Micaela Caba Gallego (Orientadora y secretaria y coordinadora de formación y transformación digital) ➤ Beatriz Mateos Ochovo (Representante de padres y madres) ➤ María Pilar Alcázar Archidona (Responsable 1º ciclo). ➤ Mª Isabel Tabasco Rincón y Cristina Fernández Pacheco Sánchez Migallón (Responsables 2º ciclo). ➤ Mª Dolores López Sánchez de la Serrana (Responsable 3º ciclo) ➤ Esther Laguna Carrasco (Responsable E. Infantil). ➤ Misericordia Isabel García Tabasco (Responsable Biblioteca Municipal).

3. CONTEXTUALIZACIÓN. DIAGNÓSTICO

El primer paso sería diagnosticar la situación lectora del colegio.

Para poder realizar un análisis de las prácticas didácticas del centro entorno a la lectura, hemos analizado la memoria del Plan de Lectura del curso pasado, nuestro Plan de Mejora de Centro, el informe de la evaluación de diagnóstico, así como las actas de evaluación y las propuestas de mejora que el equipo docente realizó en las reuniones finales del curso pasado.

Una vez analizados todos los datos, hemos de destacar que nuestro centro cuenta con una serie de aspectos favorecedores para plan de lectura, así como una serie de debilidades, que debemos minimizar.



- **ASPECTOS FAVORECEDORES**

- Una de las sesiones de Proyecto de Centro se dedica a trabajar el Plan de Lectura.
- La mejora de la lectura es una de las áreas que trabajamos desde nuestro Proyecto de Innovación Educativa.
- Contamos con una docente para impartir el del Plan de Éxito Educativo: Programa Prepara-T.
- Contamos con una magnífica Biblioteca Pública, tanto en recursos como en planteamiento de actividades.
- La Biblioteca de Centro cuenta con un horario destinado a la organización del uso de la misma.
- Todas las aulas, de Infantil y Primaria cuentan con Biblioteca de Aula.
- Normalmente hay disposición por parte de la mayoría de las familias a la hora de realizar actividades relacionadas con la lectura.
- Se ha dotado la biblioteca de nuevos libros para realizar lectura compartidas.

- **DEBILIDADES**

- Aunque se han comprado ejemplares, la Biblioteca del Centro dispone de pocos ejemplares atractivos, tanto para la Etapa de Infantil como la de Primaria.
- La evaluación de diagnóstico del centro nos muestra las dificultades del alumnado en comprensión lectora y en expresión escrita.
- No en todas las familias se concibe la lectura como un elemento favorecedor del proceso de enseñanza/aprendizaje.
- La comunidad educativa no posee una formación actualizada con respecto al ámbito de la lectura.
- El centro no cuenta con actividades extracurriculares relacionadas con el fomento de la lectura.

Por otro lado, se ha analizado la opinión del alumnado al que va dirigido este plan. Esta opinión se ha recogido a través de dos actuaciones diferentes:

- Al finalizar el curso escolar 2024/2025 se realizó una encuesta al alumnado del centro sobre el plan de lectura que se había desarrollado en dicho curso escolar obteniendo propuestas de mejora para el siguiente curso escolar, que nos han servido para la programación de este Plan de lectura.
- Realización de un cuestionario Forms al inicio de curso recogiendo sus gustos e interés por la lectura. Esta propuesta es una de las recogidas dentro de las actuaciones del Proyecto de Innovación Educativa.

El análisis de todos estos datos, nos servirá como punto de partida para la programación de las actividades a realizar este curso.



4. OBJETIVOS

- Fomentar el gusto, disfrute y hábito por la lectura y escritura.
- Contribuir a mejorar la práctica de la lectoescritura de forma interdisciplinar, utilizando diferentes lenguajes y códigos (lenguaje matemático, lenguas extranjeras, lenguaje corporal, musical, visual, plástico, lenguaje de signos...).
- Favorecer la participación e implicación de la lectura comprensiva y expresiva como herramientas de enseñanza y aprendizaje.
- Fomentar la participación e implicación de las familias y potenciar la relación con otras instituciones, para conseguir entre todos una comunidad de lectores.
- Dinamizar y promover el funcionamiento de la biblioteca escolar como centro de actividades, documental y recursos.
- Utilizar las nuevas tecnologías de la comunicación y la información como herramienta para favorecer la adquisición de una buena competencia lectora y desarrollar la autonomía.

5. ACTUACIONES. ORGANIZACIÓN POR BLOQUES DE CONTENIDO

Aprender a leer	OBJETIVOS				
	• Leer, comprender e interpretar diferentes códigos: Pictogramas e imágenes. • Mejorar la capacidad lectora en lo que, a fluidez, rapidez, entonación se refiere.				
	ACTIVIDADES	BIBLIOTECA ESCOLAR Y PLAN LECTOR	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	RESPONSABLES
		• Lectura de Cuentos en Biblioteca Escolar	• Todo el curso	• Herramientas TIC.	• Equipo docente
		• Cuentacuentos	• Todo el curso	• Banco de recursos.	• Responsables Plan de Lectura por ciclos
		• Encuesta literaria.	• Todo el curso	• Hojas de registro.	• Coordinadora del PLC.
		OTRAS ÁREAS			
		• Realización de actividades de lectura de manera individual o colectiva donde se trabajen los diferentes códigos: Pictogramas e imágenes.	Todo el curso	• Recursos de la Biblioteca de Centro y de Aula.	• Familias.



		• Actividades de lectura en gran y pequeños grupos de textos relacionados con el área necesaria para la realización de un proyecto.			• Coordinadora del PLC. • Docente Prepara-T
--	--	---	--	--	--

Leer para aprender	OBJETIVOS				
	• Llegar a acuerdos en ciclos para trabajar de manera coordinada los textos. • Desarrollar habilidades de lectura crítica.				
	ACTIVIDADES	BIBLIOTECA ESCOLAR Y PLAN LECTOR	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	RESPONSABLES
		• Lecturas compartidas del mismo título.	Todo el curso	• Ejemplares de lectura adaptados a la edad. • Registro de participantes en las actividades. • Propuesta de actividades. • Recursos de la Biblioteca de Centro y de Aula.	• Equipo docente • Responsables Plan de Lectura por ciclos • Coordinadora del PLC. • Familias.
		• Cuentacuentos.	Todo el curso		
		Escape Room de Halloween	Última semana de Octubre		
		• Sillas lectoras.	Tercer trimestre		



		• Actividad día del libro	23 de Abril	• Herramientas TIC	
		Microteatros	Jueves hora del recreo		
		OTRAS ÁREAS			
		• Reuniones para coordinarse y alcanzar acuerdos sobre los criterios relacionados con la lectura. • Realización de actividades orales de comprensión lectora y creación de debates sobre lo leído. • Comparación de lecturas	Todo el curso	• Ejemplares de lectura adaptados a la edad. • Registro acuerdos alcanzados • Registro de participantes en las actividades. • Propuesta de actividades. • Recursos de la Biblioteca de Centro y de Aula. • Herramientas TIC	• Equipo docente • Equipo directivo • Coordinadora del PLC • Docente Prepara-T



El placer de leer.	OBJETIVOS				
	- Fomentar el interés por la lectura en los momentos de ocio y recreo. - Conocer los recursos del entorno para desarrollar actividades de promoción de la lectura. - Promover en la escuela y fuera de ella, actividades de expresión y comunicación.				
	ACTIVIDADES	BIBLIOTECA ESCOLAR Y PLAN LECTOR	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	RESPONSABLES
		Lectura de Cuentos en Biblioteca Escolar.	Todo el curso	- Ejemplares de lectura adaptados a la edad. - Registro de participantes en las actividades. - Propuesta de actividades. - Recursos de la Biblioteca de Centro y de Aula. - Herramientas TIC.	- Equipo docente - Coordinadora del PLC. - Docente Prepara-T - Familias - Responsable Biblioteca Municipal
		- Lecturas compartidas del mismo libro. - Juegos de palabras, juegos de mesa...relacionadas con las lecturas	Todo el curso		
		Cuentacuentos.	Todo el curso		
		Escape Room de Halloween.	Última semana de octubre		
		Celebración del día de las bibliotecas.	24 de octubre		



		Jornadas de animación a la lectura.	Última semana de octubre Abril		
		Sillas lectoras.	Tercer Trimestre		
		Actividad día del libro	23 de Abril		
		“Microteatros”	Jueves hora del recreo		
		OTRAS ÁREAS			
		- Realización de actividades donde la Biblioteca de Centro se convierta en una extensión del recreo escolar. - Participación en actividades del entorno relacionadas con la promoción de la lectura. - Participación conjunta de los diferentes miembros de la comunidad educativa en las actividades del centro. - Intercambio entre docentes de actividades para animar a la lectura: Booktuber, juegos de mesa (scape book), Álbum de cromos, etc - Participación conjunta de los diferentes miembros	Todo el curso	- Ejemplares de lectura adaptados a la edad. - Registro de participantes en las actividades. - Jornadas de animación a la Lectura de la biblioteca municipal. - Recursos de la Biblioteca de Centro y de Aula.	- Equipo docente - Equipo directivo - Coordinadora del PLC - Docente Prepara-T



		de la comunidad educativa en las actividades del centro. • Lectura de cuentos en los diferentes espacios del centro: el patio, pasillos.... • Cuentacuentos con diferentes miembros de la comunidad educativa.			
--	--	--	--	--	--

El alumnado como autor	OBJETIVOS				
	• Producir textos escritos haciendo usos de aplicaciones educativas de todos los estilos en diferentes áreas para construir conocimientos. • Entusiasmar a los alumnos y alumnas con el placer de crear producciones escritas para compartir con los demás.				
	ACTIVIDADES	BIBLIOTECA ESCOLAR Y PLAN LECTOR	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	RESPONSABLES
		• Decoración de biblioteca.	Primer trimestre	• Ejemplares de lectura adaptados a la edad. • Registro de participantes en las actividades. • Recursos de la Biblioteca de Centro y de Aula.	• Tutores/ Profesorado. • Familias. • Comisión del PLC. • Responsable biblioteca pública. • Docente Prepara-
		• Día de la biblioteca: Concurso de mascota para la biblioteca.	24 de Octubre		
		• Teatros y dramatizaciones.	Tercer trimestre		



		• Cuentos, cartas, felicitaciones navideñas	Primer trimestre	• Material fungible. • Herramientas TIC	
		• Poesías de carnaval.	Segundo trimestre		
		• Elaboración de comics.	Segundo Trimestre		
		• Semana del medioambiente: Lectura del libro “Cuentos para cuidar el planeta”	Junio		
		OTRAS ÁREAS			
		• Realización de actividades en los que los alumnos/as produzcan textos escritos. • Creación de cuentos, poesías, teatros, propios para compartir la historia con sus compañeros y compañeras. • Producción de textos en formato digital, trabajando producciones en Word, Presentaciones, Paddlet, Infografías e Invitaciones en Canva.	Todo el curso	• Ejemplares de lectura adaptados a la edad. • Registro de participantes en las actividades. • Recursos de la Biblioteca de Centro y de Aula. • Material fungible. • Herramientas TIC	• Tutores/ Profesorado. • Familias. • Comisión del PLC. • Docente Prepara-T

El lenguaje oral	OBJETIVOS				
	• Mejorar el uso del lenguaje oral. • Valorar la utilidad de las nuevas tecnologías.				
	ACTIVIDADES	BIBLIOTECA ESCOLAR Y PLAN LECTOR	TEMPORALIZACIÓN	RECURSOS	RESPONSABLES
		• Cuentacuentos.	Todo el curso	• Ejemplares de lectura adaptados a la edad.	• Tutores/ Profesorado.
		• Microteatros"	Jueves hora del recreo	• Registro de participantes en las actividades.	• Familias.
		• Recital de poesías	Segundo Trimestre	• Recursos de la Biblioteca de Centro y de Aula.	• Comisión del PLC.
		• Programas de radio	Segundo y Tercer trimestre	• Herramientas TIC	• Docente Prepara-T
		• Recomendaciones de libros con video, audios..-	Todo el curso		• Docentes STEAM



		OTRAS ÁREAS			
		- Exposición oral sobre lo leído previamente para la realización de un proyecto. - Utilización de aplicaciones para que los alumnos realicen un BOOKTUBER. - Lectura de libros y textos sobre nuestro municipio para poder realizar exposiciones y textos de presentación de nuestro pueblo cuando participamos en las movilidades Erasmus +. - Exposición de proyectos STEAM a familias en las que cada alumno explica de forma oral las diferentes partes del proyecto.	Todo el curso	- Ejemplares de lectura adaptados a la edad. - Registro de participantes en las actividades. - Recursos de la Biblioteca de Centro y de Aula. - Material fungible. - Herramientas TIC	- Tutores/ Profesorado. - Comisión del PLC. - Coordinadora de la biblioteca pública. - Docente Prepara-T - Docentes STEAM



6. PLAN DE DIFUSIÓN

Un objetivo muy importante del Plan Lector de Centro es que se realice una difusión completa y sistemática a toda comunidad educativa (profesorado, alumnado, familias y demás instituciones que tengan relación con el centro educativo) no solamente de él, sino también de todas sus actuaciones.

Para favorecer este aspecto, debe tener un espíritu proactivo por parte de todos los agentes implicados.

Esta difusión se realizará una vez se elabora el proyecto de Plan de Lectura y se utilizarán los siguientes medios y estrategias:

Al inicio de curso:

- Incorporación en el Proyecto Educativo e inclusión de las actividades en la PGA.
- Información a los diferentes órganos de gobierno y coordinación docente.

A lo largo del curso:

- Información de actividades, acuerdos, programación, etc al resto de docentes en reuniones de claustro o CCP.
- Información al AMPA, a la Biblioteca Pública Municipal y otras instituciones municipales para coordinar actuaciones comunes y darle difusión a las mismas.
- Información a las familias a través de las reuniones de tutoría, tanto individuales como grupales y a través de la plataforma EducamosCLM.
- Fomento de la colaboración de las familias mediante aportaciones y realización de actividades conjuntas, donde se potencie el desarrollo y gusto por la lectura.
- Elaboración de publicaciones con los trabajos realizados por el alumnado a través de diferentes medios (presentaciones, audiovisuales...).
- Asesoramiento a la comunidad educativa en la utilización de material para el fomento de la lectura.

Al finalizar el curso:

- Propuestas de mejora y evaluación en la memoria del Plan de Lectura, quedando estas recogidas en nuestro Plan de Mejora y puestas en conocimiento de la comunidad educativa.



7. EVALUACIÓN

La evaluación del Plan de Lectura se llevará a cabo a través del análisis de la eficacia de las actuaciones que se ponen en práctica y la repercusión que tienen en el alumnado para mejorar su competencia lingüística

Para ello, se adjuntan unas plantillas que nos ayudarán a evaluar las diferentes actividades que se llevan a cabo desde la sesión de Plan Lector que se dedica al proyecto cada semana y otras para evaluar las actividades encaminadas a mejorar la competencia lectora del alumnado desde las diferentes áreas, atendiendo a los bloques de contenido establecidos en este plan.

Al finalizar el curso, los resultados obtenidos de esta evaluación nos servirán para establecer las propuestas de mejora que se consideren necesarias en los cursos venideros.

	Grado de cumplimiento					Propuestas de mejora
ACTIVIDADES PLAN LECTOR	1	2	3	4	5	
Han sido suficientes.						
Estaban adaptadas al nivel del alumnado.						
Han sido motivadoras para el alumnado.						
Se han adaptado para atender a la diversidad.						
Los materiales y recursos han sido adecuados.						
La duración de las actividades ha sido adecuada y equilibrada.						
Los ambientes han sido adecuados.						
La participación del alumnado ha sido constante en aquellas que no eran obligatorias.						
Se han trabajado todos los bloques de contenido propuestos.						
Las colaboraciones con la biblioteca municipal han sido suficientes.						
Las actividades propuestas por la biblioteca municipal han sido significativas.						
Las familias han colaborado en el desarrollo del plan de lectura.						
REUNIONES ORGANIZATIVAS E IMPLICACIÓN DOCENTE	1	2	3	4	5	
La duración y frecuencia de las reuniones ha sido adecuada.						
El equipo de responsables ha colaborado en la planificación, desarrollo de las diferentes actividades.						
Se han elaborado nuevos materiales						



Los materiales elaborados han sido suficientes.						
El número de materiales y estrategias compartidos entre docentes es adecuado.						
El proyecto es conocido por toda la comunidad educativa.						
ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN OTRAS ÁREAS	1	2	3	4	5	
El número de áreas en las que se trabajan actividades del plan de lectura es suficiente.						
Han sido significativas para el alumnado.						
Son motivadoras.						
Los tiempos han sido suficientes.						
Los materiales están adaptados a la edad del alumnado.						
Han sido inclusivas.						
Estaban abiertas a la participación de la comunidad educativa.						
Mejora en la competencia lectora del alumnado (entonación, fluidez, velocidad).						
Mejora en la comprensión lectora del alumnado.						
Mejora en la expresión escrita.						
Mejora en la expresión verbal del alumnado.						
Grado de satisfacción por parte del profesorado						

EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA LECTORA DEL ALUMNADO

La evaluación de la competencia lectora del alumnado se debe realizar de manera coordinada entre todos los docentes y desde las diferentes áreas. Para ello se evaluarán los criterios marcados por el currículo que han sido reflejados en las programaciones didácticas y en cada una de las programaciones de aula.

Los criterios e indicadores de la evaluación curricular nos servirán para constatar el proceso y avances del alumnado por medio de los instrumentos que se considere. Para ello, realizaremos una evaluación inicial y tras llevar a cabo la implementación del Plan Lector, una evaluación final para comprobar sus mejoras.

Para contar con un referente de comparación se presenta el cuadro que consta de 4 niveles definidos: En proceso, Adecuado, Buena y Excelente.

Relacionándolos con el número de palabras por minuto que el alumnado alcanza.

RÚBRICAS DE VELOCIDAD DE LECTURA				
Palabras por minuto PpM	EN PROCESO 1	CONSEGUIDO 2	RELEVANTE 3	EXCELENTE 4
Nivel: 1º	Menor que 15	De 15 a 34	De 35 a 59	Mayor que 59
Nivel: 2º	Menor que 35	De 35 a 59	De 60 a 84	Mayor que 84
Nivel: 3º	Menor que 60	De 60 a 84	De 85 a 99	Mayor que 100
Nivel: 4º	Menor que 85	De 85 a 99	De 100 a 114	Mayor que 114
Nivel: 5º	Menor que 100	De 100 a 114	De 115 a 124	Mayor que 124
Nivel: 6º	Menor que 115	De 115 a 124	De 125 a 134	Mayor que 134

En el caso de la **fluidez**, los niveles de logro detallados en el cuadro se aplican a todos los grados escolares de primaria. La extensión y dificultad de la lectura deberá ser creciente al aumentar el grado escolar.

RÚBRICA FLUIDEZ LECTORA				
Aspectos a evaluar	EN PROCESO 1	CONSEGUIDO 2	RELEVANTE 3	EXCELENTE 4
RITMO DE LECTURA	Lee con grandes pausas, o lee lentamente las palabras del texto.	La lectura es algunas veces rápida y otras con pausas inesperadas al leer.	Lee toda la mayor parte del texto con ritmo, presentando atención a los signos de puntuación.	Lee todo el texto con ritmo y continuadamente, presentando atención a los signos de puntuación y dividiendo el texto en frases con sentido.



EXPRESIVIDAD ENTONACIÓN	Lee el texto de un modo monótono sin entonación ni expresividad.	Lee el texto con cambios en el tono y la expresividad, que no se ajusta al significado del texto	Lee la mayor parte del texto cambiando adecuadamente la voz y la entonación para buscar el significado.	Lee todo el texto con un adecuado cambio de entonación y expresividad, para comprender lo que está leyendo.
PAUSAS AL LEER	No hace pausa alguna cuando se encuentra con signos de puntuación, interrogación y exclamación.	Hace, en pocas ocasiones, las adecuadas pausas cuando se encuentra con signos de puntuación, interrogación y exclamación.	Lee la mayor parte del texto haciendo las pausas correspondientes a los signos de puntuación, interrogación y exclamación.	Lee todo el texto haciendo las correspondientes pausas para acabar las frases, o atender a los signos de puntuación, interrogación y exclamación.
LECTURA ACENTUADA	No atiende a ninguna palabra del texto para resaltar su lectura.	En pocas ocasiones resalta el acento de algunas palabras del texto.	Lee la mayor parte del texto resaltando el acento de algunas palabras que aporta significado del mismo.	Lee todo el texto acentuando la lectura de aquellas palabras que aportan significado.
SEGURIDAD AL LEER	Se muestra nervioso al leer.	Se muestra a veces nervioso y confundido con sus errores.	Lee la mayor parte del texto de un modo relajado y confiado, y alguna vez se muestra confundido con sus errores.	Lee todo el texto relajado y confiado en su nivel lector, y corrige fácilmente cualquier error que comete.

En el caso de la **compresión lectora**, los niveles de logro detallados en el cuadro se aplican, como en el caso de fluidez, a todos los niveles de primaria. La extensión y dificultad de la lectura cambia y deberá ser creciente al aumentar el curso escolar.



RÚBRICA PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

DESTREZAS	EN PROCESO 1	CONSEGUIDO 2	RELEVANTE 3	EXCELENTE 4
Identificación y finalidad del texto.	No reconoce la clase de texto con la finalidad para la que se usa.	Tiene dificultades para identificar la clase de texto con la finalidad para la que se usa.	Es casi siempre capaz de identificar la clase de texto con la finalidad para la que se usa.	Es siempre capaz de identificar la clase de texto con la finalidad para la que se usa.
Determinación del tema del texto.	No reconoce con claridad el texto ni identifica casi ninguna de las ideas del mismo.	Reconoce con cierta dificultad de qué trata el texto e identifica algunas de las ideas	Reconoce casi siempre de qué trata el texto e identifica alguna parte de las ideas principales	Reconoce perfectamente de qué trata el texto e identifica la mayor parte de las ideas principales
Identificación de la estructura del texto.	Percibe escasa relación entre las diferentes partes de un texto no captando la idea genera.	No percibe con claridad y nitidez las partes de los textos, mezclando ideas entre ellos.	Reconoce casi siempre las partes de los textos y la manera en que la mayoría se relacionan entre ellos.	Reconoce con precisión las partes de los textos y la manera en la que se relacionan entre ellos.
Inferencia del significado de palabras por el contexto	Presenta dificultades para relacionar ideas y datos no identificando la relación que entre ellos existen.	Tiene ciertas dificultades para relacionar las ideas del texto y casi no encuentra relación entre ellas.	Percibe casi siempre la relación entre ideas y datos, identificando el orden aunque algunas ideas no las acaba de asociar.	Percibe cómo se relacionan las ideas y los datos del texto, identificando el orden de las mismas, siendo capaz de asociar ideas.
Localización de información explícita.	No localiza la información explícita, no siendo capaz de determinar qué, cómo o cuándo ha ocurrido algo.	Tiene algunas dificultades para localizar determinado tipo de información y no la ubica en el lugar que corresponde.	Localiza casi siempre información explícita: qué, cómo, cuándo ha ocurrido algo.	Localiza fácilmente información explícita: qué, cómo, cuándo ha ocurrido algo.
Reflexión sobre el contenido y forma del texto.	No es capaz de entender el texto globalmente limitándose a una comprensión literal y seccionada del mismo.	Tiene dificultades para entender el texto siendo incapaz de captar detalles.	Va más allá de la comprensión del texto, percibiendo determinadas características concretas del mismo.	Va mucho más allá de la comprensión del texto, percibiendo sutiles características concretas del mismo.